

31.10
20.12.2009

PinchukArtCentre Prize

Виставка номінантів 20 молодих українських художників

www.prize.pinchukartcentre.org

4 грудня 2009

Прес-реліз

Київ

Оголошено переможців Премії PinchukArtCentre

Сьогодні відбулась церемонія нагородження переможців Премії PinchukArtCentre - премії сучасного мистецтва, яка присуджується молодим українським художникам віком до 35 років. Її метою є підтримка і розвиток нового покоління молодих українських художників.

Міжнародне журі, до складу якого увійшли відомі експерти провідних арт-інституцій, включаючи Франческо Бонамі (Італія), Удо Кіттелмана (Німеччина), Джесіку Морган (Великобританія) та українські художники Сергій Братков та Борис Михайлов, обирали володарів головної та двох спеціальних премій з-поміж 20 претендентів.

Головну премію – 100 000 гривень отримав харків'янин **Артем Волокітін**, який запропонував на широкий суд живописні роботи з серій «Підлітки» та «Герой». Нагороду художнику вручив патрон Премії – британський художник Демієн Хьорст.

«Всі діти малюють, і більшість з них припиняють малювати, коли виростають – вони стають менеджерами в банку або юристами. Тому будь-яке захоплення для нас має велике значення, особливо для молодих художників. Я подивився виставку сьогодні. Якість робіт, представлених у виставці – неймовірно висока. І я переконаний, перед суддями стояла дуже важка задача щодо прийняття рішення», - сказав Хьорст під час церемонії.

Дві спеціальні премії – по 25 000 грн. кожна - дістались **Олексію Салманову** та **Маші Шубіній**.

Крім того, володарі Головної та двох спеціальних премій, крім грошової нагороди, отримають можливість пройти стажування протягом місяця у майстернях всесвітньовідомих митців: Андреаса Серрано (Andreas Serrano) в Нью-Йорку, Олафура Еліассона (Olafur Eliasson) в Берліні, Ентоні Гормлі (Antony Gormley) в Лондоні.

Приз громадськості у розмірі 10 000 грн. отримала група **BLUEMOLOKO** з роботами «Укрлінія» та «Острови». Володаря цієї нагороди було визначено голосуванням відвідувачів виставки 20 номінантів у PinchukArtCentre з 29 жовтня до 29 листопада 2009. В якості спеціального гостя, який вручив приз, був запрошений Володимир Кличко.

Премія задає нові високі стандарти в українському сучасному мистецтві. Підтвердження цього стали відкрита демократична процедура участі, кількість отриманих заявок, проведена на високому рівні цікава та різностороння виставка 20 номінантів, залучення визнаних у світі експертів та митців в якості членів журі та підтримка таких видатних художників як Демієн Хьорст. Визнання художників, сама нагорода та можливість стажування в майстернях провідних художників сучасності для молодих українців – ще одне свідчення важливого внеску у постійний розвиток українського сучасного мистецтва, який робить PinchukArtCentre.

Джесіка Морган, куратор Tate Modern (Великобританія): *«Після тривалого, проте плідного обговорення кожного з учасників, журі демократичним шляхом відібрало трьох фіналістів. Загалом, членів журі вразив якісний рівень всіх трьох. Володарем Першої премії був*

Контакти для ЗМІ

Тел.: +38 044 494 11 48

E-mail: press@pinchukartcentre.org

31.10
20.12.2009

PinchukArtCentre Prize

Виставка номінантів 20 молодих українських художників

www.prize.pinchukartcentre.org

обраний Артем Волокітін, і ми з великим інтересом спостерігатимемо за його подальшим розвитком» .

Удо Кіттелман, директор Neue Nationalgalerie (Німеччина): *«Нас дуже здивувала ця виставка та рівень художників, і ми з зацікавленістю будемо слідкувати за подальшим шляхом премії. Просто чудово, що така церемонія нагородження проводиться тут, в Києві».*

Екхард Шнайдер, Генеральний директор PinchukArtCentre: *«Я задоволений результатами. Вони свідчать про підвищення рівня якості, про те, що росте нове молоде покоління. Я вважаю дуже важливим залучення міжнародного журі, яке мало нагоду побачити результати та розповісти світу про те, що тут розвивається щось нове».*

Виставка 20 номінантів на отримання Премії PinchukArtCentre, де можна ознайомитись з роботами переможців, триватиме до 20 грудня 2009 року.

Артем Волокітін

Народився у 1981 році в місті Чугуїв Харківської області. Мешкає та працює в Харкові. *Гіперреальне сприйняття дійсності. Банальне та ідеальне. Буденне та героїчне через проблематику тілесності. Неоакадемізм манери живопису. Скрупульозне стереоскопічне написання, репрезентативність поз, що створюють ілюзію постановочної фотографії.*

Олексій Салманов

Народився у 1976 році у місті Ростов-на-Дону, Росія. Мешкає та працює в Києві. *Побутовий глобалізм. Графічна лаконічність та тональна виразність формо-білої фотографії. Просторові та часові можливості фото серії. Безпристрасність документального та образний контрапункт постановочного.*

Маша Шубіна

Народилась у 1979 році в Києві. Мешкає та працює в Києві. *Феміністичний нарцисизм. Тиражована автопортретність. Цифрове та рукотворне. Образ, що рухається, та статичний образ. Звук та зображення. Об'єм та плоскість.*

Премія PinchukArtCentre — перша в Україні приватна загальнонаціональна премія, метою якої є створення, підтримка і розвиток нового покоління молодих українських художників, які працюють у сфері сучасного мистецтва.

Премія встановлюється PinchukArtCentre і присуджується кращим українським художникам у віці до 35 років кожного непарного року, починаючи з 2009 р.

Номінованими на отримання Премії стали молоді українські художники, відібрані з понад 1100 заявок на участь у конкурсі, поданих в PinchukArtCentre на початку цього року. Ними стали Мирослав Вайда, Артем Волокітін, Андрій Галашин, Гамлет Зіньківський, Микита Кадан, Жанна Кадирова, Майя Колеснік, Володимир Кузнецов, Лада Наконечна, Оксана Проценко, Олексій Сай, Олексій Салманов, Олеся Хоменко, Олексій Хорошко, Іван Чубуков, Маша Шубіна та групи BLUEMOLOKO, Шапка, SOSka, SYN. До участі в конкурсі зголосились молоді українці, які мешкають не лише в Україні, але й в інших країнах, таких як Німеччина чи Коста-Ріка. 110 робіт номінантів увійшли до виставки, що триває в PinchukArtCentre з 31 жовтня.

Офіційний сайт Премії PinchukArtCentre: www.prize.pinchukartcentre.org